JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: VIERNES 01 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.	

INTENCIONALIDAD

Fortalecer el agarre de pinza y mediante la exploración, puedan manifestar sus gustos por dichos elementos o alimentos. Además, cantar rondas infantiles potencializando su habilidad musical mediante la exploración directa para potencializar su percepción táctil y afianzando su capacidad de creación.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la **acogida** a los niños y las niñas, de forma armónica permitiéndoles disfrutar de títeres, con los anteriores podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar y cantar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Damos inicio a la experiencia pedagógica teniendo en cuenta tres espacios: mercado, cocina y bebes, gallinas-carros, bloques encajables, invitando a los niños y niñas a observar detalladamente los elementos mientras se distribuyen para que en el momento de preguntarle a cada uno en que rincón desea hacerse luego de un tiempo estipulado, deberán realizar rotación por cada rincón usando los elementos el mismo tiempo hasta terminar así, deberán organizar los elementos en los lugares correspondientes.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Siguiendo con las actividades, se colocarán objetos (como un juguete, un libro, un vaso) en una mesa, luego se deja que el niño los vea durante un minuto, resaltando sus características, luego, la docente las cubrirá y pedirá que los recuerde. De esta manera, deberán indicar con palabras los elementos que ahí se en cuentan, al escuchar las respuestas, se descubrirán para corroborar.

Luego, se creará una secuencia simple con objetos de colores (como rojo, azul, amarillo) y pide al niño que la recuerde, se taparán y se quitará algún color para luego destapar y preguntar: "¿Qué falta?", así sucesivamente por varias oportunidades con el propósito que el niño pueda ser asertivo mientras mejora su concentración. En este espacio, cantar rondas infantiles que promuevan la expresión oral en los niños y niñas.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

Para la siguiente experiencia, iniciamos nuestra hermosa actividad cantando las canciones que a los niños más les gustan y las que ellos pidan que la docente acompañe. "expresando y aprendiendo por medio del arte" la docente ambienta el aula con plastilina y craff, de esta manera, los niños podrán explorar diferentes formas, exploren texturas, creen formas y construyan según su interés, la docente estará presente todo el tiempo observando y dando respuestas a las inquietudes que se le presenten a los niños.

RECURSOS: Humano, mercado, cocina y bebes, gallinas-carros, bloques encajables.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 04 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.	

INTENCIONALIDAD

Potenciar la motricidad fina mediante la técnica de moldeado en los niños y niñas, usando diferentes colores de plastilina y la integración grupal. Del mismo modo, ampliar las habilidades artísticas e imaginativas en los niños y niñas por medio de la creación de trazos, haciendo más fuerte su dimensión corporal por medio de espacios lúdicos recreativos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En este especio, la profesional en atención la primera infancia adecúa el espacio para dar la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de arma- todo, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Iniciamos esta experiencia pedagógica con **rincones de aprendizaje**, los niños y las niñas encontraran rincones en el primer **rincón** estarán pelotas plásticas y aros, en otro **rincón** habrán fichas de insertar con cordones, cada uno tendrá la libertad de escoger el que más les llame la atención y fortalecer su dimensión que más le favorezca en el momento, por ultimo podrán encontrar el **rincón** lógico con fichas de cubos luego de estar cómodos los chiquis podrán pasar a interactuar con los elementos y pasar un rato agradable con sus amigos los niños y niñas.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Mediante la actividad **soy artista**, los niños y las niñas encontrarán papel y crayones para que libremente plasmen garabatos según su imaginación y destreza, favoreciendo el agarre de pinza y futuras construcciones, de este modo, ayudar a desarrollar su concentración, creatividad, y coordinación ojo-mano. En este espacio, pasaremos al baño para realizar proceso de control de esfínteres de ser relevante.

Los niños y las niñas compartirán con sus compañeros de manera libre, primero, con la orientación de la profesional, compartirán fichas y geométricas, permitiendo fortalecer amistades y gustos, seguidamente, se dispondrán a jugar rondas infantiles dejando ver sus habilidades y autonomía al decidir lo que quizás quieran jugar entre otras cosas.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

En esta oportunidad, los niños y niñas mediante la experiencia pedagógica técnica del **moldeando**, se organiza a los niños y las niñas sentados en tapetes donde encontrarán tiras de plastilina de diferentes colores; allí la docente invita a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse de forma libre donde deseen en las mesas tomando la plastilina que se encuentra en frente para que a través de la técnica de moldeado tiras largas de esta ubicándolas en la imagen de líneas en el octavo de cartulina, mientras en un trabajo colectivo comparan sus creaciones para poder tener una experiencia colectiva y así afianzar su expresión verbal, creatividad y motricidad fina.

RECURSOS: Humano, pelotas plásticas, aros, cubos, plastilina, crayones, aros, geométricas.

FECHA: 01/08/2025	DOCENTE: Lina Ibargen

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la semana primera de un nuevo mes donde los niños y niñas siguen fortaleciendo sus habilidades, como profesional, me sentí muy emocionada al ver como los niños y niñas se divertían y recreaban acciones utilizando elementos de cocina y mercado dejando ver el trabajo en equipo fortaleciendo su desarrollo social y emocional resaltando el respeto.

Por otro lado, al realizar variedad de construcciones, me sentí complacida al ver como diseñaban objetos según su creatividad e imaginación ampliando la capacidad de resolver problemas de manera creativa

Para finalizar, me gusto mucho observar como de manera espontanea van creando su propio mundo y van creando arte siendo más concretos en lo que realizan de forma original contribuyendo al desarrollo integral.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El el día de hoy las niños y niñas tuvieron muchas manifestaciones durante sus experiencias, se resaltan algunas.

Celeste Davila: "ae la oca um aga..." Indicando a su bebé que abriera la boca para comer, recreando lo que vive a diario.

Hanna: "Chalo mio un nuevo, toma"

Nahomi: "Popee, mia la caita con ojitos ja ja ja, la boquita" luego que construyó varias figuras, con su imaginación les puso caracteristicas.

Cristal: Mientras construia, cantaba rondas infantiles y repetia "la coita, la lechucha y los pitos"

FECHA: 04/08/2025	DOCENTE: Lina Vargas

REFLEXION PEDAGOGICA

Continuando con las experiencias pedagogicas, los niños y niñas por medio del arte, se sumergian en el mundo de la creación e imaginación utilizando variedad de elementos que ayudaron a la construcción de estructuras y/o elementos que hacen parte de su cotidianidad

En este orden de ideas, mediante el dibujo libre, fue un espacio muy valioso porque por este espacio se puede evidenciar como se expresaban de manera segura y creativa partiendo de las graficas que plasmaban, ademas van fortaleciendo su motricidad fina.

Al finalizar con plastilina, fue muy divertido observar la habilidad para moldear y construir según su imaginación fomentando su desarrollo artistico y creativo. Cada espacio del dia, muy valioso porque, se va potenciando las habilidades de los niños y niñas.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

En esta oportunidad, se resaltan algunas manifestaciones.

Wendy: "Pepe mia, mío, aquí", mostrando su plastilina y señalando sus construcciones.

Shardl: "Mi papá y mi mamá, ella, ella" señalando cada uno de los construcciones dando sentido a las mismas aunque les faltan forma.

Juan: Comenzó a cantar, fue muy emotivo Porque es un niño que ha ido mejorando su expresión oral adquiriendo nuevas palabras diciendo " a lechucha, pio pio" varias canciones a la vez.

Bastian: " mia un atillo ja ja ja, uno azul, amaillo y lojo" mencionando los colores de las fichas que tenia su construcción

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 05 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.	

INTENCIONALIDAD

Fortalecer en los niños y las niñas la dimensión cognitiva y artística mediante la discriminación de colores, expresión corporal y oral. Además, estimular la creatividad e imaginación en los niños y niñas para su desarrollo integral; a través de las diferentes técnicas artísticas.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de cuentos, con los que podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Para la siguiente experiencia pedagógica de TEA, los niños y las niñas con orientación de la profesional, trabajaremos la estrategia de esperar su turno, mediante la actividad **el juego de la espera**: cada niño y niña deberán bailar al ritmo de la música, cuando pare la música, se dará la indicación a un niño para que vaya y agarre un bloque y/o aro y lo coloque en un lugar asignado, los demás, deberán **esperar su turno**, cuando todos hayan terminado, se mirará reflejado una pista obstáculos para que realicen ejercicio de manera libre.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Zapato de colores, seguimos con las experiencias pedagógicas, para ello, se dispone pintura y a cada uno de los niños y niñas se les dará una plantilla de cartulina en donde estará plasmada un zapato. Enseguida deberán de colocar sus huellas de pintura en ellas utilizando su dedo índice. Una vez que hayan pintado el zapato con sus huellitas, se les dará un trozo de papel crepé y colbón, con el cual harán corrugados o simplemente ser rasgado el papel y este será pegado en el zapato. Una vez terminado mencionarán los colores que le han aplicado a su gráfico, mediante una pequeña exposición de cada uno de los niños y niñas recordando la importancia de mantener los zapatos puestos de manera adecuada.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

Teniendo en cuenta tres espacios, fichas en forma de sol para encajar, en un segundo redondas encajables y tornillos, de esta manera, invitando a los niños y niñas distribuidos en cada uno para luego permitirles intercambiar espacios con tiempo determinado, deberán realizar rotación por cada rincón usando los elementos el mismo tiempo hasta terminar así, deberán organizar los elementos en los lugares correspondientes. De esta manera, potenciar la dimensión lógica y el seguimiento de instrucciones.

RECURSOS: humano, crepe, colbón, imágenes, bloques, aros.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIERCOLES 06 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.	

INTENCIONALIDAD

Fomentar la autoconciencia corporal, el equilibrio y la percepción espacial de manera creativa y sensorial. Además, adquirir unas buenas prácticas de higiene personal los niños y niñas para que desde su temprana edad vayan teniendo conocimiento acerca de su importancia y poder practicarla en su vida diaria, mediante talleres que permitan su saber.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En este especio, la profesional en atención la primera infancia adecúa el espacio para dar la acogida a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar los diferentes materiales pedagógicos como tortugas, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Actividades de autoprotección para reducir riesgo de accidentes por caída de su propia altura, para llevar a fin esta actividad, se desarrollará en cada uno de los salones, donde los niños encontrarán papel craft extendido en el piso y temperas no tóxicas de diferentes colores en recipientes bajos y estables. Se invitará a los niños a quitarse sus zapatos y medias para pintar directamente con sus pies.

Durante la actividad, las profesionales de cada nivel guiarán la exploración sensorial, animando a los niños a sumergir sus pies en la pintura y a caminar, gatear o arrastrar sus pies sobre el papel. Se verbalizará el movimiento consciente y controlado, usando frases como "¡Qué bien mueves tus pies para pintar!" y "¡Con cuidado al caminar sobre el papel para no resbalar!". Se les animará a hacer diferentes tipos de rastros, lo que naturalmente les exigirá mantener el equilibrio y coordinar sus movimientos. De esta manera, se mantendrá una conversación sencilla y constante sobre la importancia de sentir el terreno y de mirar por dónde caminan. Frases como "¡Tus pies te ayudan a estar firme en el suelo!" o "El suelo es nuestro amigo para estar seguros" reforzarán la estabilidad y la seguridad. Esta actividad potencia el equilibrio, la coordinación y la percepción corporal, sentando las bases para que los niños aprendan a sentir el terreno y ajustar su paso. De forma implícita, se fomenta la autoprotección al desarrollar una mayor conciencia de su cuerpo y de cómo moverse de forma segura en su entorno.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Transmisión de gérmenes, se aborda el teme anterior, pensando en ello, a los niños y niñas se les aplicará un poco de escarcha en sus manos la cual deben de esparcirla por el resto de los dedos y brazos. Con esta actividad se darán cuenta que, así como han quedado sus demás dedos llenos de escarcha, así mismo los gérmenes invaden su cuerpo. Por eso, la importancia del aseo personal diario, lo cual evita enfermarse a causa de una inadecuada higiene. Al final se le hará preguntas sobre el tema de la higiene, incentivándolos a su cuidado y a participar. Por último, se les aplicará colbón en sus manos, como una forma de representar a los gérmenes, los cuales no salen de su mano fácil, sin ser antes lavadas con jabón y agua. Enseguida pasarán al baño, donde cada uno hará el proceso de lavado de sus manos, bajo la observación de la docente.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

Estando en la zona verde, se da continuidad a la experiencia, permitiendo a los niños y niñas experimentar su cuerpo, se le entrega pelotas y se les permite jugar libremente según su interés, de esta manera, contribuir en su creatividad y tener una mirada diferente de sus posibilidades. Finalmente, recogemos, nos desplazamos al baño para realizar acciones de aseo y control de esfínteres.

RECURSOS: humano, tempera, escarcha, pelotas, pintura, cuento, títeres, bloques, carros, encajables.

Fecha: Lunes 04, Martes 05 y Miércoles 06 de agosto del 2025

Tema: Viaje a mi ciudad: Museo de Amor por Bogotá

Nombre: Bogotá, mi ciudad mi casa

Intencionalidad: Promover el sentido de pertenencia y amor por la ciudad en los niños y niñas de los niveles, mediante una experiencia artística sencilla y significativa que permita construir de manera colectiva un mural representativo del vínculo de la infancia con su ciudad.

- **Maternal y Caminadores (lunes 04 de agosto):**A cada nivel se le entregará un póster con el logo representativo de la casa de Bogotá, que incluye la frase "Bogotá, mi ciudad, mi casa". Los niños decorarán la casa con huellas de sus manos (pintura), ubicándolas dentro de la figura de la casa. Al finalizar, el póster será ubicado afuera del salón, para dar inicio a la construcción de los murales colectivos.
- **Párvulos (martes 05 de agosto**): Los niños elaborarán cometas en origami con papel de colores. Estas cometas se pegarán alrededor del marco de la casa decorada el día anterior por Maternal y Caminadores, formando un borde alegre y simbólico.
- **Pre jardines (miércoles 06 de agosto):**Los niños realizarán banderas de Bogotá con papel iris (amarillo y rojo). Estas banderas se recortarán y se pegarán también alrededor del póster, completando así la participación de todos los niveles en la creación del mural.

De esta manera, se construirán murales colaborativos en los que todos los niveles habrán aportado con una creación significativa, como parte del Museo de Amor por Bogotá.

FECHA: 05/08/2025	DOCENTE: Jira Ibargüen

REFLEXION PEDAGOGICA

En esta oportunidad, se implementa estrategia para que los niños y niñas vayan fortaleciendo el hábito de esperar el turno, mediante este juego, Se observó mucha alegría y frustración entre los niños y, como profesional satisfecha porque se esperaba este resultado, además, se esforzaron por esperar su turno y en ocasiones, se sonreían al superar la prueba de esperar el turno y la profesional los felicitaba. Se resalta el valor de la paciencia

El trabajo por rincones, resulta siempre de mucho entretenimiento para los niño y las niñas, en esta oportunidad. se sintió muy emocionate ver y escuchar las creaciones artísticas.

En este orden de ideas, en la actividad de construir cometas, actividad de los niños a nivel general participaron armónicamente, estuvieron muy felices al manipular su creación, al estar al aire libre me sentí muy feliz al ver las sonrisas y mover sus cuerpos con libertad y Placer.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA
Jardín Infantil

Algunas manifestaciones evidentes en las actividades del día.

Irma: "¿Yo, yo um, mía aquí?" muy motivada haciendo su cometa y observando la moverse mientras la pegaba en el mural.

Sharoll: "mí mama, chu, um" indicando que volaría su cometa con la mama felizmente.

Celeste Cárdenas: "Pofe yo," rápidamente corrió a formar con un cubo para arma.

Cristal: "pofe yo toy aquí Sentada" insistentemente queriendo pasar a construir, ansioso para que llegara su turno.

FECHA: 06/08/2025	DOCENTE: Lina Ibargüen

REFLEXION PEDAGOGICA

En esta oportunidad, los niños y niñas participaron activamente de los diferentes espacios de manera armonica lo que hizo que como profesional me sintiera muy feliz y satisfecha a ver la disposición, la destreza y el cuidado al dar cada paso, además, puede evidenciar el temor en algunos al dar un paso sobre la pintura, pedían que la profesional los agarrara y llevar a fin la actividad.

Por otra parte es importante resaltar que, comprendieron que las manos hay que lavar con agua y jabón, además, fue muy significativo niños que expresaron con seguridad que "las manos a la boca no" fue muy grato escuchar entre otras manifestaciones comprendiendo la importancia de quitar las bacterias de las manos para evitar infecciones.

Estar en espacios al aire libre permite vivenciar la felicidad y placer de los niños y niñas; como profesional considero que vale la pena cada espacio intencionado con los niños los cuales ayudan a su desarrollo integral.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Se mencionan algunas manifestaciones de los niños y las niñas.

Irma: fue muy segura, sin importar que intento caerse indicaba "mio, jajaja" y seguia caminando sobre la pintura.

Jaga: ¿Caemos? ¿chi?" y caminaba muy entretenida sobre la tempera.

Juan: ¿aqui? dado que, coma en el parque pasando el limite indicado hasta que comprendió de donde a donde debia llegar.

Sharoll: "Pepe me lavo las manitos" comenzó a cantar la cancion del lavado de manos, resaltando este ejercicio de forma didactica.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: VIERNES 08 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.	

INTENCIONALIDAD

Proporcionar experiencias de autoconocimiento en los niños y niñas donde logren identificar características y emociones de ellos mismos, mediante la práctica artística y construcción de un dragón. Por otra parte, permitir a los niños y niñas indagar, generar curiosidad y exploración del entorno, mediante diferentes manifestaciones creativas, estimulando el lenguaje verbal y corporal, permitiendo fortalecer acciones de autocuidado en cada uno de ellos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En este especio, la profesional en atención la primera infancia adecúa el espacio para dar la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar los diferentes materiales pedagógicos como aros, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Mis destrezas, se realizará la actividad relacionada con la motricidad fina, permitiendo en los niños y niñas desenvolverse en las tareas cotidianas. Los niños y niñas se ubicarán para utilizar cartulina, en donde habrá plasmado un gráfico. Posteriormente a cada uno de los niños y niñas se le entregará trozos de papel de colores, los cuales estarán cortadas y arena de colores. Se le distribuirá a cada uno el papel para ir componiendo el dibujo y pegarlos. Una vez terminada la actividad, se ubicarán en las colchonetas, cada uno con su dibujo, momento en el cual escucharán la narración de las características, enfocado en los dibujos que cada uno decoró.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Transformando, el día de hoy los niños y niñas tendrán experiencias artísticas, los niños y niñas realizarán manualidad con el tubo del papel higiénico con el cual se construirá un hermoso dragón. Para empezar, cada niño y/o por pareja, fomentando el trabajo en equipo se les entregará un tubo de papel higiénico el cual será pintado utilizando pintura, por tanto, en cada espacio se colocará un recipiente con esta pintura, de igual manera, se le pasará pinceles o espuma para pintar el tubo. Una vez que todos hayan terminado, la profesional los apoyará para pegar los ojos y tiras de papel en un exterior. La anterior actividad se llevará a cabo en la zona verde donde, al terminar, podrán dejar sus tareas al aire libre para que se seque, mientras tanto, podrán explorar el espacio de manera libre.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

Los niños y niñas con la orientación de la profesional en atencion a la primera infancia, siguiendo con la experiencia **pista de exploración**, utilizando, aros, toboganes y colchonetas el niño y la niña con orientación, podrán explorar posibilidades de movimiento con su cuerpo como: subir, bajar, saltar entre otros. Dado el caso que alguno presente dificultad, se incentivará a que lo hagan varias veces hasta que logren pasar todos los obstáculos y con facilidad. Cuando hayan terminado, se dibujará una carita feliz a cada niño como motivación a seguir con el seguimiento de instrucciones y practicar deporte.

RECURSOS: Humano, tubos de papel, Iris, aros, toboganes, cartulina.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 11 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Propiciar espacios donde los niños y las niñas puedan fortalecer sus habilidades sociales resaltando el trabajo en equipo, teniendo a bien juegos corporales y rincones pedagógicos, además, fortalecer el agarre de pinza mediante la técnica del rasgado, lo cual facilite a futuro múltiples tareas.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En este especio, la profesional en atención la primera infancia adecúa el espacio para dar la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de títeres, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Mediante la estrategia pedagógica ***me divierto,*** en la etapa de vinculación los niños y las niñas con orientación de la profesional en atencion a la primera infancia, se desplazan a la zona **zona verde**, estando allá, utilizando aros y huellas, realizan saltos y secuencia, después, podrán hacer uso de los elementos que allí se encuentran de forma libre permitiendo que el cuerpo tome completo protagonismo y las interacciones dadas den por concreto la posibilidad de afianzar los lazos afectivos.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Continuando con las experiencias pedagógicas, los niños y las niñas encontrarán elementos de alimentos saludables, jardinería y fichas para arar, cada uno tendrá la libertad de escoger el que más le llame la atención y fortalecer su dimensión que más le favorezca en el momento, en este espacio, poder interactuar con sus amigos armónicamente pudiendo recrear vivencias por medio del juego.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

Para esta experiencia pedagógica durante la etapa de vinculación, los niños y las niñas por medio de **la técnica del rasgado**, realizarán un taller artístico, la idea es que los niños y niñas puedan continuar fortaleciendo su motricidad fina y su creatividad utilizando pape iris, cada uno deberá rasgar el papel en trozos pequeños y luego vayan haciendo bolitas en su posible, no importa el tiempo que se demoren y que intenten que los trozos de papel y las bolitas sean pequeños, para finalizar, deberán recoger todo el papel y dejar el aula limpia. Así pasaremos al baño y realizar las acciones de aseo y control de esfínteres.

RECURSOS: Humano, iris 1 paquete, huellas, jardinería, rastrillos, verduras y frutas.

FECHA: 08/08/2025	DOCENTE: Lina Ibargen

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Dando continuidad a las actividades pedagógicas como profesional me sentí muy emocionado al mirar la creatividad de los niños y las niñas siendo creativos y dejando ver su imaginación al combinar diferentes colores y técnicas para decorar sus tareas, en estos espacios son fortaleciendo su desarrollo artístico.

En otro punto, mediante la construcción artística, fue muy significativo y me sentí feliz ver como aidaban sus materiales y nostraban como iban avanzando artísticamente. Emocionado a ver el resultado de la actividad y el disfrute de la misma promoviendo a su vez el lenguaje oral.

Finalmente, movieron sus cuerpos con mucha seguridad, me sentí tranquila al ver como ha fortalecido su motricidad.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA
Jardín Infantil

Mencionamos algunas manifestaciones de los niños y las niñas.

Sharoll: "Hi mamá y mi papá" mientras realizaba arte.

Wendy: "Mira pape aquí, un arcoiris Ja Ja Ja" mostrando un bren agarre de crayones.

Juan: "come un am, la aca lola um" concentrado pintando.

Cristal: "Nahomi mila aquí mia, ma maipocha" invitando a que juntas crearan arte.

Bastian: mostró muy energico y seguro pasando por los bloques y con una sonrisa en su rostro salto al terminar la actividad.

FECHA: 11 /09/2025	DOCENTE: Lina Ibargue.

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante el desarrollo de la actividad se evidencio el interes por el material pedagogico Teniendo en cuenta la intencionalidad del día. Como tambien las estrategias planeadas, hoy pude llevar a cabo cada estrategia y generar nuevas experiencias pedagogicas, logrando una participacion activa, y motivada.

El Tiempo estimulado para cada actividad fue el indicado.

Las ambientaciones pedagogicas cumplieron con las necesidades de motivar e incentivar la participacion a si mismo anticipar un espacio Seguro, comodo. y llamativo. Hoy pude evidenciar el favorecimiento de habilidades emocionales, comunicativas y creativas en cada niño y niña, lo cual me parece Fundamental ya que estas les ayuda a desenvolverse de una mejor Forma en sus actividades diarias.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Juan de dios: Estuvo muy seguro realizando los saltos y colocando las huellas según indicaban.

Joquin: Estuvo observando como estaban los objetos y pasaba diciendo pie, mano, salto

Irma= Paso saltando todo pero la maestra le explico como era que lo debían realizar volviendo a pasar indicando las huellas Finalizando con un aplauso ella misma.

Cristal= Realizo el ejercicio correctamente siguiendo las indicaciones y terminando Feliz por participar.

Wendy= Paso todo el circuito siguiendo las indicaciones y colocando las huellas según su posición.

Todo el grupo estuvo participando de las actividades, con alegría, curiosidad, sobre los materiales expuestos.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 12 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Propiciar espacios en el proceso de vinculación en los niños y las niñas dando la oportunidad para que trabajen en equipo, a su vez se sientan orgullosos de sus creaciones mediante las actividades de arte y construcción. También, diseñar espacios lúdicos recreativos para que los niños y niñas puedan fortalecer sus habilidades motoras mediante la exploración y construcción de diferentes formas mientras se da el intercambio de ideas.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En este especio, la profesional en atención la primera infancia adecúa el espacio para dar la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de texturas, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:
Para este momento de etapa de vinculación, damos paso a una experiencia donde se ve involucrado **el arte** para ello, los niños y niñas a conformar una fila para realizar el recorrido alrededor de los salones, al regresar al aula, encontrarán espacios como: primer espacio **papel con crayolas**, en el otro espacio habrá cartulinas **negras y al lado tizas**, de este modo, los niños podrán libremente escoger el rincón que más les llama la atención, de igual manera, allí lograr expresar su sentimientos y pasar de un rincón a otro para vivenciar cada una de las experiencias que la docente previamente ha dispuesto para que disfruten.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:
La caja de la calma: en esta oportunidad, se ambienta el espacio, con caja de cartón, pinceles, temperas, colbón y papel, secuencialmente, se permite a los niños pintar las cajas ordenadamente, después, pegar papel de colores, permitiendo al niño discriminar colores, texturas, potenciar el agarre de pinza y calmarse por medio de la expresión artística, dejando ver sus habilidades y creatividad. Después, podrán utilizar la caja como guarda tesoro, incluyendo ahí, algunos elementos didácticos de preferencia.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:
Siguiendo con nuestras experiencias, él aula estará ambientada para una emotiva **fiesta** con tiras de papel colgando, peluches etc, donde los niños y niñas podrán en primer momento realizarán movimientos corporales para después bailar libremente al son de la música infantil, en este espacio, se les proporcionará papel de colores y celofán, además, se dispondrá burbujas haciendo el espacio más feliz.

RECURSOS: Humano, celofán, burbujas, música, cajas de cartón, tempera, pinceles, títere, crayolas, tiza, cartulina negra 2 paquetes.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIERCOLES 13 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PÁRVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.	

INTENCIONALIDAD

Fortalecer la habilidad viso-motoras en los niños y las niñas, su concentración mediante talleres de orientación, de tal manera, puedan mejorar su postura a la hora de realizar las actividades pedagógicas entre otras cosas. Así mismo, potenciar habilidades artísticas e imaginativas en los niños y niñas por medio de la creación de trazos, haciendo más fuerte su dimensión corporal por medio de espacios lúdicos recreativos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de pelotas, con las que podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:
Siguiendo con la estrategia pedagógica de *taller exploratorio,* la docente dispone en el espacio cubos sensoriales para que cada uno de los niños y las niñas se acerque de forma libre y tome los que desee reconociendo las texturas que estos poseen y las imágenes que allí se encuentran reconociendo que posibilidades de uso les brinda para que de esta forma potencialicen su capacidad de explorar e imaginar.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

DIBUJOS CON SELLOS DE BOTELLAS
El dia de hoy los niños y niñas aprenderán hacer más creativos con la ayuda de sellos. En un primero momento, los niños y las niñas conformaran diferentes figuras con los sellos de botellas y pintura, en cada espacio y con la orientación de la profesional, meterán un poco el sello en la pintura para después plasmar el sello en papel crepe conformando diferentes figuras, así uno a uno hasta que todos tengan su dibujo, deberán mencionar lo que han realizado, al terminar, pasaremos al baño a lavar las manitas con agua y jabón. Al regresar, dejaremos nuestra obra de arte en el lugar asignado.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:
En esta experiencia pedagógica "**mi títere colorido**", la profesional en atencion a la primera infancia, dispondrá en el aula espacios como: ojos, colbón, bolsa de papel, tiza y lana, de esta manera, cada niño y niña deberá colorear con tiza la bolsa sin dañarla, seguidamente, con ayuda de la profesional, pegaran tiras de lana en la parte superior de la bolsa, después, pegaran los ojos y se completará la carita con la boca y nariz. Finalmente, podrán explorar con sus amigos el lindo títere que han construido.

RECURSOS: Humano, cubos sensoriales, ojos, colbón, bolsa de papel, tiza y lana, botellas, tempera.

FECHA: 12/08/2025	DOCENTE: Lina Ibargüen

REFLEXION PEDAGOGICA

Al realizar las diferentes actividades a nivel general me sentí muy feliz y satisfecha con el resultado de cada espacio y evidencias la disposición y avance de los niños y las niñas en su dimensión artística mientras fortalecen su motricidad fina y agarre de pinza.

Es muy grato mirar el proceso de los niños y las niñas y hacer parte de este donde son libres y van adquiriendo habilidades que les permite expresar sus intereses y necesidades con confianza y sin sentirse cohibidos.

Al Pintar las cajas de cartón, los niños estuvieron muy felices y dedicados en cada pincelada, como profesional muy feliz y complacida al ver que lo que se planea es del gusto de los niños y resulta significativo porque se escuchó muchas expresiones imaginativas, su lenguaje es más claro.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Se resaltan algunas manifestaciones de los niños y las niñas

Celeste: "Mamá, mía, chistal mía achul" se dedicó solo a utilizar la tempera azul.

Dulce: "Rojo, rojo" no había color rojo y ella lo pedía a gritos, participó en momento corto con tempera naranja, luego se quedó solo observando a sus amigos.

Juan: Comenzó a correr por el espacio mientras se organizaba la actividad, cuando observó la tempera, solito se sentó y esperó paciente, finalmente participó con agrado.

Hanna: Se dedicó a pintar y se observó mucha dedicación pintando cada espacio sin dejar ningún lado sin pintura en la caja, fue motivador observar tanta tranquilidad.

FECHA: 13/08/2025	DOCENTE: Tina Ibargüen

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Una experiencia más con los niños y las niñas donde me sentí muy feliz y complacida observándolos felices con sonrisas en sus rostros, además, ver como dialogaban con sus pares al visualizar las imágenes de los libros, por medio de este espacio fortaleciendo cada vez más su expresión oral. En este orden de ideas, fue muy motivador observar la atención al ir plasmando sellos con las botellas, les gusta mucho la pintura y ver lo que crean los hace felices y como profesional, observo como van potenciando su creatividad e imaginación.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Para esta oportunidad,
Se resaltan algunas manifestaciones,

Sharoll: "Pope mia, mamá, papá"

Wendy: "una maipocha, mio achi"
indicando que la mariposa vuela.

Dulce: "Se dedicó a plasmar trazos cra
y otra vez sin pronunciar
palabras"

Irma: "um, aaa, mio ja ja ja"
haciendo movimiento con su titere.

Bastian: "Comenzó a realizar contco
cada que utilizaba tiza en papel"

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 14 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Identificar y respetar los objetos que pueden causar heridas, promoviendo hábitos de autocuidado y prevención de accidentes. Además, Fortalecer la dimensión cognitiva en los niños y las niñas sobre la importancia del sol por medio de taller artístico – mi sol solecito. Además, promover hábitos de higiene personal donde los niños y niñas comprendan la importancia del lavado de manos a través de taller de autocuidado.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de insertados didácticos, podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Actividades de autoprotección para reducir riesgo de accidentes por heridas con objetos corto punzantes. La dinámica consiste en proporcionar a cada niño y niña diversos papeles que rasgarán en pequeños fragmentos y lo pegarán sobre una figura corto punzante. Durante el proceso, la educadora explicará en términos sencillos y adecuados a la edad la importancia de no manipular objetos cortantes sin supervisión adulta, reforzando mensajes simples como: "Estos objetos pueden lastimarnos", "Solo los adultos pueden usarlos" y "Si ves un objeto peligroso, avisa a un adulto". Esta dinámica contribuye a la prevención de accidentes al sensibilizar tempranamente sobre el manejo seguro de objetos cortantes, integrando el aprendizaje con la motricidad y la expresión creativa en un ambiente seguro y controlado.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Para esta experiencia, **mi sol solecito**, se hablará de todas las características posibles del sol y los beneficios que aporta a nuestras vidas, además, cantaremos canción sobre el sol, secuencialmente, cada niño recibirá triángulos de cartulina color amarillo preferiblemente, colbón y un circulo en cartón, de esta manera, con la orientación de la profesional pegarán con colbón los triángulos a los lados del círculo de manera secuencial, después, pegaremos papel de colores dentro del circulo y dejar nuestra obra de arte muy linda.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA ASAMBLEA:

En experiencia, **pequeños lectores**, los niños y las niñas disfrutarán de una experiencia literaria, en donde se dispondrán en las colchonetas para escuchar diversas narraciones infantiles con el apoyo de títeres, luego, podrán expresar su idea partiendo de lo escuchado permitiendo así fortalecer su expresión oral, vocabulario y vivir una experiencia única y especial. Secuencialmente, se le entregará a cada uno un libro para que exploren y comenten lo que aprecian. Finalmente, se entregará a cada uno papel y colores o crayolas parar plasmen algo de lo observado anteriormente.

RECURSOS: Humano, cortón paja, colbón, cartulina, crepe.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 19 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Familiarizar a los niños con conceptos sencillos relacionados con la lactancia materna (amor, protección, crecimiento, energía) a través de una experiencia lúdica y multisensorial, adaptada a su nivel de comprensión y movimiento. Del mismo modo, propiciar la ejercitación corporal y el arte en los niños y niñas para ayudar a la adecuada maduración de su sistema muscular y esquelético, así como al aumento de sus posibilidades motoras; a través de espacios de construcción.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos el día y las experiencias pedagógicas con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de arma todo, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

BENEFICIOS DE LA LACTANCIA MATERNA

HORA: 10:00 a 11:00 am, En esta actividad, los niños y niñas de todos los niveles del jardín participarán en el circuito "El Viaje de la Leche Humana". Este circuito se desarrollará en los salones de Caminadores 1, 2 y 3, y cada nivel estará bajo la orientación de su profesional a cargo.

El circuito tendrá las siguientes estaciones:

Estación 1: Un rincón suave y acogedor con muchos cojines, mantas y peluches grandes. Se animará a los niños a abrazar los peluches, recostarse y experimentar la sensación de calidez y seguridad, simbolizando el amor y la conexión que la lactancia materna brinda.

Estación 2: Un túnel decorado con imágenes de mamás amamantando. Los niños pasarán a través del túnel, representando la protección y las defensas que la leche materna ofrece.

Estación 3: En esta estación, los niños usarán muñecos, para simular la lactancia y el cuidado de un bebé. Esto busca fomentar el apego, el afecto y la empatía, recreando el acto de alimentar y nutrir.

Estas estaciones están diseñadas para que los niños experimenten de forma activa y divertida algunos de los beneficios clave de la lactancia materna. Cada estación representa un aspecto positivo que la leche materna aporta, fomentando su desarrollo físico, emocional y cognitivo a través del juego y la exploración multisensorial. A medida que los pequeños avancen por las estaciones, descubrirán de manera lúdica la conexión, la protección, la energía y el bienestar que la leche materna ofrece.

Para finalizar, pasaremos al baño para realizar el control de esfínteres, promoviendo cada vez más la autonomía e higiene al lavar manos y caras.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Damos inicio a la experiencia pedagógica en la etapa de vinculación teniendo en cuenta tres ***espacios***, **fichas en forma de sol**, en un segundo redondas **encajables y tornillos**, de esta manera, invitando a los niños y niñas distribuidos en cada uno para luego permitirles intercambiar espacios con tiempo determinado, deberán realizar rotación por cada rincón usando los elementos el mismo tiempo hasta terminar así, deberán organizar los elementos en los lugares correspondientes. De esta manera, potenciar la dimensión lógica y el seguimiento de instrucciones.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

Para terminar, mediante un recorrido alrededor del jardín, recordaremos la importancia de **no correr** para evitar accidentes, caminar sin empujar entre otras en este espacio jugaremos a congelados para fortalecer el hábito de seguir instrucción, así pasamos al baño a realizar las necesidades fisiológicas.

RECURSOS: Humano, tornillos, muchos cojines, mantas y peluches.

FECHA: 14/08/2025	DOCENTE: Ira Ibargüen

REFLEXION PEDAGOGICA

En este día, mientras se realizó la actividad de autoprotección, los niños y las niñas participaron activamente y de forma coherente teniendo en cuenta sus aportes con relación al tema; como profesional, me sentí muy feliz porque con estos espacios se van afianzando ideas que ayudan para que se eviten accidentes, también, puede observar que, algunos son muy curiosos sin medir el peligro.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante seguir fortaleciendo ideas diariamente y no solo con relación a este tipo de objetos sino, todo lo que pueda ser dañino para ellos.

Por otro lado, al construir un sol, además del arte, se sigue fortaleciendo el lenguaje oral y la expresión. Les gusta mucho las canciones con relación al sol y comenzaron a canta, yo feliz apoyandolos y haciendo el espacio muy agradable y significativo.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Algunas manifestaciones del día.

Dulce: estuvo un poco intranquila porque se manejo mucho el color amarillo, a ella le gusta el el rojo y lo menciono muchas veces con cara de tristeza "rojo" como profesional se apoyo el proceso con imágenes del sol resaltando su color, así la niña pudo realizar la actividad hasta cantar rondas del sol.

Celeste: "no, achi no" diciendo que las tijeras se cortaba si las utilizaba.

Logan: "Orange ahi" señalando su dedo.

Cristal: "Mio ni mamá" moviendo sus manos como si tuviera un bebe y señalando un bebe en una imagen.

FECHA: 19/08/2025	DOCENTE: Jira Ibargüen

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Dando continuidad a las experiencias pedagogicas, el día de hoy me sentí muy feliz y motivada para apoyar el proceso de los niños y niñas para realizar acciones de anamotamiento y poder recrear su Experiencia cuando tomaban gena, fue muy hermoso mirarlos cargar los muñecos y expresar lo que estaban haciendo fortaleciendo a su ver su expresión oral.

En otro punto, fue significativo escuchar orientar a algunos de sus amigos en el adecuado desplazamiento, con el pasar de los días van comprendiendo las buenas practicas al desplazarse así evitar accidentes.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

En esta oportunidad, se plasman algunas manifestaciones

Wendy: "Mia pope, Juan e Diarch cole" tiene presente a su amigo dado que, normalmente se desplaza corriendo.

Sharoll: "Popé a cama, achi, mi mamá y mi papa" mostrando su construcción dándole significado.

Cristal: "cargo un muñeco y caminó con él en su hombro dando golpe en la espalda como haciéndolo dormir.

Bastian: "Mi mamá achi," cargando un bebé, luego lo puso en el piso y comenzó a cantar.

Celeste: Construyó "una moto, rum" dando vida a lo construido.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIERCOLES 20 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Promover en los niños y niñas el reconocimiento visual de los alimentos que hacen parte de la alimentación complementaria, a través de una experiencia artística y participativa que les permita, desde el juego y la exploración, fortalecer hábitos saludables y el vínculo afectivo con los alimentos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de cubos didácticos, con los que podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Alimentación Complementaria: Telaraña -los Sabores que nos hacen crecer

Cada nivel recibirá un dibujo animado de diferentes alimentos representativos de la alimentación complementaria (como frutas, verduras, cereales o leguminosas). Cada nivel decorará los alimentos con los materiales que considere más adecuados según la edad y las características del grupo, utilizando elementos como témperas, papel rasgado, telas, bolitas, texturas, entre otros materiales que consideren necesarios y adecuados.

Este día, los niños y niñas saldrán por turnos a la zona verde, donde se desplazarán hacia la telaraña del jardín. Allí colgarán sus creaciones artísticas con ayuda de sus docentes. Mientras participan, se irá nombrando cada alimento, conversando brevemente sobre su color, sabor o textura, destacando su importancia para el crecimiento y desarrollo.

La actividad se realizará en un ambiente alegre, acompañado de música suave, permitiendo que los niños disfruten mientras aprenden. Al finalizar la actividad, la telaraña quedará como una gran galería colorida, símbolo del cuidado, la alimentación y el amor.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

En este día trabajaremos alimentación saludable de una manera lúdica dado a que se ha observado que algunos niños y niñas presentan dificultad para consumir verduras y frutas, en un primer momento, la docente comenzara a hablar de lo que debemos hacer para tener una alimentación saludable, consumir frutas, verduras, tomar mucha agua entre otras cosas, además cantaremos rondas infantiles relacionadas a las frutas y verduras (me fui al mercado, etc) así iniciaremos a observar videos infantiles en donde se observe hábitos alimenticios, seguidamente, se tendrán a bien imágenes de frutas, verduras y comida chatarra explicando cada una de estas, los niños y las niñas tendrán en placer de expresar sus gustos y demás sensaciones que estas les producen. Después, cada niño y niña recibirán una silueta de uno que otro elemento que hemos hablado para que la pinten utilizando crayolas, al terminar, pasaremos al baño con las manitas arriba para dejarlas muy limpias y realizar las necesidades fisiológicas, de esta manera regresaremos al aula y realizaremos una retroalimentación de lo hablado sin dejar de lado que llega la hora del almuerzo y debemos comernos todo y solos para crecer fuertes y sanos.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

Mediante la actividad pedagógica los niños y las niñas compartirán con sus compañeros de manera libre, primero, con la orientación de la profesional, compartirán laberintos permitiendo fortalecer amistades y gustos, seguidamente, se dispondrán a jugar rondas infantiles dejando ver sus habilidades y autonomía al decidir lo que quizás quieran jugar entre otras cosas. Al terminar, jugaremos a simón dice, así cada uno deberá realizar la acción en el momento indicado ejemplo: simón dice que baile –de este modo, todos en lo posible deberán bailar, del mismo modo, ir afianzando conductas rutinarias, seguimiento de instrucciones.

RECURSOS: Humano, cartulina 1 paquete, crayolas 1 caja, rondas e imágenes, escarcha.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 21 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Explorar de forma interactiva y multisensorial los nutrientes clave que proporciona la lactancia materna, asociándolos de manera lúdica con la fuerza y el crecimiento que nos dan los alimentos. Del mismo modo, proporcionar espacios a los niños y niñas que les permitan crear un pensamiento crítico, de cuidado, resolución de conflicto, comprensión de los objetos y espacio mediante la realización de actividades de cuidado personal, interacción y exploración del medio mientras se divierten.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos el día y las experiencias pedagógicas con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de payasos, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Nutrientes que proporcionan la lactancia materna: HORA: 10:00 a 11:30 am: La actividad se desarrollará en un espacio amplio, ambientado como una "granja", donde se crearán diferentes estaciones, cada una representando un nutriente esencial de la leche materna a través de animales y elementos de juego. Los facilitadores (profesionales titulares) guiarán a los niños y niñas a través de las estaciones, verbalizando constantemente los beneficios asociados a cada estación de manera sencilla y repetitiva, utilizando frases cortas y claras. En la zona verde encontraran la granja con las siguientes estaciones:

1. La Vaca Fuerte (Proteínas para los Músculos).
2. La Gallina Energética (Carbohidratos para Jugar).
3. El Sol Brillante (Vitaminas para la Piel y los Ojos).
4. El Jardín Secreto de las Defensas (Anticuerpos y Protección).
5. El Río del Crecimiento (Agua e Hidratación)

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Me Cuido: para este espacio, se pondrá música de relajación de fondo y colocaran los ingredientes y un recipiente en el que conformaran la mascarilla, se organizaran en grupos de dos con el propósito que e intercambien roles a la hora de aplicar y consentir su rostro; luego, se aplicar suavemente y si es posible con movimientos circulares, cuando ya tengan la mascarilla en el rostro, se dejará actuar mínimo cinco minutos, mientras pasa este tiempo, escucharan música de relajación y meditaran por un momento, después, lavaran su rostro con abundante agua y secar con una toalla limpia, cada niño manifestará la sensación que esta actividad le causó (si le gusto, si quisiera repetir este ejercicio en otra ocasión, si se siente suave la piel etc).

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

AYUDA A LOS DEMAS – Caza abrazadores: En esta oportunidad, en equipo, se fortalecerán acciones de buen trato, para ello, se observará una dramatización sobre el buen trato, después se realiza una retroalimentación de lo observado. Secuencialmente, estando organizados en el aula, los niños y las niñas que paseen en diferentes direcciones alrededor del aula mientras escuchan música de relajación, cuando se pare la música, cada uno deberá tocar a uno de sus compañeros y le dé un abrazo, así una y otra vez con el propósito de que comprendan que debemos apoyar a los demás, ser solidarios etc y que se abracen con todos sus compañeros.

RECURSOS: Humano Música, avena, miel, crema.

FECHA: 20/08/2025	DOCENTE: Dra Ibarguen

REFLEXION PEDAGOGICA

Dando continuidad a las experiencias Pedagogicas, como profesional, me sentí muy emocionada al ver como los niños y las niñas comprendieron el tema y lo llevaron a la practica recordando su día a día, en este orden de ideas, me gustó la curiosidad que tienen con relación a algunos materiales, permitiéndoles realizar preguntas y dejar volar su imaginación Por otro lado, fue motivador ver como reconocen los alimentos que son nutritivos y cuales les hace daño aunque mostraron el gusto por los mismos.

Cada una de las actividades genera un impacto en los niños y niñas que contribuyen a su desarrollo integral, lo que se trabaja con ellos puede generar hábitos positivos para su futuro. Valió la pena cada actividad.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Algunas manifestaciones de los niños y las niñas el día de hoy en los diferentes espacios.

Dulce: quería solo pintar con el color "rojo" "rojo, rojo" y tiraba los elementos de otro color.

Bastian: "un ocolí" reconociendo la imágen que tenía para decorar.

Sharoll: "chanaholia, naranja."

"Comemos todo" expresó Wendy luego de dialogar sobre la alimentación Saludable.

Cristal: "uno, dos y... tes" realizando conteo al interactuar con laberintos.

FECHA: 21/08/2025	DOCENTE: Tina Noargien

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Siguiendo con las experiencias Pedagógicas, como profesional, fue muy grato y motivador mirar a los niños y las niñas interactuando ideal, poniendo en práctica las experiencias vividas.
Por otro lado, el interactuar con animales permitió recrear su expresión oral y cantar rondas infantiles resaltado "la vaca lola" "El sol soleado"

Permitir que los niños y las niñas tengan este tipo de experiencias, contribuye a la observación del avance en las diferentes dimensiones de los niños para ser apoyo en la elaboración de informe y observador pedagógico.

En otro punto, fue significativo y como profesional me sentí muy satisfecha y feliz el mirar la empatía y compañerismo al jugar y tratar con cariño a sus amigos, todos los espacios que se trabajan para fortalecer el buen trato, ha valido la pena.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA
Jardín Infantil

Para esta oportunidad se resaltan algunas manifestaciones de los niños y las niñas en las experiencias.

Celeste: "un agua, la gotita" mientras movia sus manos haciendo movimientos de aplauso.

Ivan: "un guau, mia ja ja ja" imitando sonidos se observó muy feliz al escuchar "muy bien"

Jogan: "Hueo um, a gaina pio, la aca muu mia ina, ino.

Irma: "la aca um pio pio" muy emocionada observando animales

Alan: Movio su cuerpo con mucha energia y sonreia motivando con sus movimientos a sus amigos a bailar.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: VIERNES 22 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Fomentar la participación de todos los niveles del jardín en una actividad colectiva que fortalezca los lazos afectivos, el trabajo en equipo y la valoración de la leche humana, como alimento fundamental en la primera infancia, por medio de un desfile lleno de color, música y expresión artística. También, permitir que los niños y niñas trabajen en equipo, a su vez se sientan orgullosos de sus creaciones mediante las actividades de arte y construcción y puedan fortalecer sus habilidades motoras mediante la exploración y construcción.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos el día y las experiencias pedagógicas con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar los diferentes cubos, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:
Beneficios de la leche materna Nombre: Carnaval de amor que nos une.
Se realizará un desfile simbólico dentro del jardín. Todos los niveles saldrán a la zona verde del jardín durante media hora para caminar en grupo, al ritmo de música alegre y suave, celebrando el amor, la nutrición y el cuidado a través del juego y la creatividad.

Cada nivel participará con una propuesta sencilla:
Maternal y Caminadores: asistirán con camiseta blanca o rosada que pueden decorar si los padres, cuidadores o docentes así lo desean. Además, llevarán en sus manos manillas en papel celofán para agitar y generar sonidos durante el recorrido, formando parte del ambiente musical del carnaval.
Párvulos: llevarán instrumentos musicales del jardín como maracas, tambores o palitos. Caminarán tocando sus instrumentos.
Pre jardines: prepararán con sus docentes una cartelera decorada con dibujos de alimentos saludables y frases relacionadas con el amor, el cuidado y la leche materna. Las cuales, llevarán la cartelera durante el desfile
El desfile busca que los niños vivan una experiencia alegre, sencilla y significativa, reforzando la importancia del cuidado y la alimentación en la primera infancia de manera grupal.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:
Para este momento, los niños y las niñas se sentarán en el piso, luego, se mostrará pelotas grandes y uno que otro elemento que tengan forma circulo explicando y hablando un poco de estos, después de ejercitar nuestro lenguaje oral, jugaremos a la rueda, rueda para ello, tendremos que agarrarnos de las manitas y cantaremos una y otra vez moviendo nuestro cuerpo de manera agradable, lo anterior con el fin que asocien esta idea de la forma circular – orientación. Después, llamaran uno a uno para entregarles un globo dibujado en papel y crayola para que lo pinten de forma creativa acostaditos en el piso fortaleciendo a su vez el agarre de pinza.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:
En la etapa de vinculación, damos espacio a **mí mundo mágico**, en esta oportunidad, los niños y las niñas disfrutarán de una experiencia literaria, en donde se dispondrán colchonetas para escuchar diversas narraciones infantiles con el apoyo de títeres, luego, podrán expresar su idea partiendo de lo escuchado permitiendo así fortalecer su expresión oral, vocabulario y vivir una experiencia única y especial. Secuencialmente, se le entregará a cada uno un libro para que exploren y comenten lo que aprecian. Finalmente, se entregará a cada uno papel y colores o crayolas parar plasmen algo de lo observado anteriormente.

RECURSOS: RECURSOS: Humano, craff, triciclo, caballos, juegos, juguetes tiza, cartulina negra 1 paquete, tempera.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 25 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Permitir en los niños y las niñas tengan manipulación directa de elementos concretos que afiancen su habilidad lógica desde diversas estrategias pedagógicas. Además, potencializar las habilidades motoras y artísticas en los niños y niñas en donde pueden cada vez más fortalecer su creatividad, imaginación y discriminación de colores mediante la construcción artística.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos el día y las experiencias pedagógicas con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar los diferentes materiales pedagógicos, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Para este momento, organizaran tres rincones: papel y crayolas para que rasguen o coloreen según su creatividad o necesidad del momento fortaleciendo además su motricidad, por otro lado, podrán encontrar arena y baldes paras que puedan exploraria, echarlas en los baldes, dejen volar su imaginación; en un tercer espacio, dejaran tapete de burbujas permitiéndoles explorar reventando bolitas bien sea con las manos o con los pies de forma agradable observando su textura sobre esta. Con lo anterior, se busca que los niños y niñas fortalezcan cada vez más su creatividad y destreza mientras exploran, comparten con sus amigos y fortalecen su motricidad de una u otra manera con ayuda de los materiales que se les han proporcionado.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Mediante la estrategia pedagógica **asamblea**, "cuido a mis amigos" la docente ambienta el espacio con papel cuyo contenido son manos y paletas de emociones, así, los niños y las niñas se organizan y con orientación de la profesional, dialogarán sobre las emociones y lo que causa cada una de ellas, de este modo, los niños deberán realizar algunas gesticulaciones coherentes. Luego, se realiza una retroalimentación de lo antes hablado, dejando claro que, las manos son para acariciar, comer, entre otras cosas; de esta manera, se entrega a cada niño una pelota para que juegue e interactúen con sus amigos.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

Los niños y niñas para el dia de hoy, con la orientación de la profesional en atencion a la primera infancia, tendrán la posibilidad de explorar elementos didácticos como revistas y **tapetes pequeños** y dejar volar su imaginación, para lo anterior, cada uno de los niños y niñas explorarán los elementos libremente, rasgando, observando imágenes y creando según su necesidad mejorando la concentración y agarre.

RECURSOS: Humano, Tapete de burbujas, Papel, Crayolas, tapetes.

FECHA: 22/08/2025	DOCENTE: Ira Ibargen

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Para terminar la semana, se realiza un carnaval de la lactancia donde como profesional, me sentí muy feliz a ver como tocaban instrumentos y entonaban canciones de su preferencia una y otra vez, además, fue momentos para interactuar con sus pares y disfrutar del espacio al aire libre fortaleciendo sus habilidades mientras se divirtieron.

Mediante la literatura, me sentí emocionada al mirar y observar que los niños y las niñas tienen mucha imaginación y con la capacidad para relacionar sus vivencias con lo que observan.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA
Jardín Infantil

Se resaltan algunas manifestaciones de los niños y las niñas

Sharll: "Pofe yo, yo, campana" tocando con mucha energía y alegría

Cristal: "Mío Alan achi" mostrando su pandereta e intercambiando instrumentos.

Hanru: "Pofe mia, mi mamá y mi papa" Señalando la imágen que observó en el cuento.

Jagan: "Mio, un rum rum," mostrando un carro y haciendo Sonidos y movimientos coherentes con sus manos como si estuviera manejando.

Dulce: "Rojo, rojo, a muñeca, bebé leche" asociando lo observado con lo vivido en casa.

FECHA: 25/08/2025	DOCENTE: Tina Ibarguen

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Para esta oportunidad, como profesional, me sentí muy emocionada al mirar las sonrisas de los niños y las niñas en primera apreciación al producir sonidos de la explosión de las bombitas de plástico en el tapete de burbujas siendo esto una experiencia nueva para ellos, fue sentir con sus pies, luego se fueron acostando autonomamente a explotar con sus dedos estando ahí por un largo tiempo.

Por otra parte, son más constantes en que deben cuidar a sus amigos comprendiendo que, cuando pegan o lastiman a sus amigos se ponen tristes, en este diálogo lo que más resaltaron fue la tristeza, por lo anterior, nos comprometimos a abrazar, cuidar y llevar de la mano a los amigos y estar felices.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Algunas manifestaciones de los niños y las niñas en el dia de hoy.

Cristal: "popee da sa da so" con cara de asombro al escuchar explotar burbujas.

Juan: "Lanzó una y otra vez la arena causando felicidad a pesar que esta caia en su rostro y se le decia que así no.

Hanna: "acciohamor achi" acariciando su rostro indicando que con

Wendy: "Mia una mamá, aulita mia" Señalando imágenes en revistas.

Charlotte: Comenzó a cantar chal colchito luego la "aca lo la" mientras observaba imágenes.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 26 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Potenciar habilidades artísticas e imaginativas en los niños y niñas, por medio de la construcción de diversas figuras por medio de los espacios lúdicos recreativo, además de, habilidades motoras y artísticas en los niños y niñas en donde pueden cada vez más fortalecer su creatividad, imaginación y discriminación de colores mediante la técnica del sello y la literatura.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En este especio, la profesional en atención la primera infancia adecúa el espacio para dar la acogida a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar los diferentes materiales pedagógicos, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

SELLOS DE TUBOS DE PAPEL HIGIENICO
En esta oportunidad los niños y niñas aprenderán hacer más creativos con la ayuda de tubos de papel. En un primero momento, los niños y las niñas conformaran diferentes figuras con tubos de papel al doblar de un lado a otro o simplemente lo dejaran bien redondito indicando que no lo vayan a dañar, secuencialmente, con pintura en cada mesa y con la orientación de la profesional, meterán un poco el tubo en la pintura para después plasmar el sello en papel crepe conformando diferentes figuras, así uno a uno hasta que todos tengan su dibujo, deberán mencionar lo que han realizado, al terminar, pasaremos al baño a lavar las manitas con agua y jabón. Al regresar, dejaremos nuestra obra de arte en el lugar asignado.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Durante la experiencia pedagógica, observo y aprendo, los niños y las niñas disfrutarán de una experiencia literaria, en donde se dispondrán en las colchonetas para escuchar diversas narraciones infantiles con el apoyo de titeres, luego, podrán expresar su idea partiendo de lo escuchado permitiendo así fortalecer su expresión oral, vocabulario y vivir una experiencia única y especial. Secuencialmente, se le entregará a cada uno un libro para que exploren y comenten lo que aprecian. Finalmente, se entregará a cada uno papel y colores o crayolas parar plasmen algo de lo observado anteriormente.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:
Iniciamos esta experiencia pedagógica en el proceso de vinculación con algunos espacios, para ello, la profesional, organiza espacios para los niños y las niñas donde encontrarán: en el primer rincón estarán elementos de jardinería, frutas y verduras, en otro rincón habrán fichas de insertar con cordones, cada uno tendrá la libertad de escoger el que más les llame la atención y fortalecer su dimensión que más le favorezca en el momento, por último, encontrarán el rincón lógico matemático con fichas cuadradas, así, podrán pasar a interactuar con los elementos.

RECURSOS: Humano, botellas, tempera, papel, libros, regadera, cordones, verduras y frutas.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIERCOLES 27 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Desarrollar la autoprotección y conciencia corporal de los niños y niñas de forma lúdica y segura. Del mismo modo, promover prácticas de buen trato y cuidado en los niños y niñas permitiéndoles consentir su cuerpo y disfrutar de experiencias únicas a través de taller corporal, de otro modo, permitirles crear mediante la imaginación, dejando ver sus destrezas con la crayola y el papel.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar con peluches, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares de manera libre.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Mediante la estrategia pedagógica **asamblea**, "cuido a mis amigos" la docente ambienta el espacio con papel cuyo contenido son manos y paletas de emociones, así, los niños y las niñas se organizan y con orientación de la profesional, dialogarán sobre las emociones y lo que causa cada una de ellas, de este modo, los niños deberán realizar algunas gesticulaciones coherentes. Luego, se realiza una retroalimentación de lo antes hablado, dejando claro que, las manos son para acariciar, comer, entre otras cosas; de esta manera, se entrega a cada niño una pelota para que juegue e interactúen con sus amigos.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Actividades de autoprotección para reducir riesgo de accidentes por heridas con objetos contundentes.
Mediante un circuito de obstáculos en la zona verde, los pequeños explorarán diferentes formas de movimiento mientras aprenden, implícitamente, sobre la importancia de la prudencia y cómo interactuar de forma segura con los objetos.
El circuito se construirá con materiales seguros, suaves y de gran tamaño para eliminar cualquier riesgo de golpe. El objetivo es que los niños recorran el espacio desplazándose, gateando y arrastrándose, lo que fomentará su coordinación motora gruesa y su percepción espacial. Las estaciones incluirán: túneles, colchonetas, rampas suaves y obstáculos bajos y blandos.
Durante todo el recorrido, las profesionales acompañarán a los niños y niñas, verbalizando acciones y conceptos relacionados con la seguridad de forma sutil. Se hará énfasis en el movimiento suave y consciente, la exploración con las manos abiertas y la identificación de superficies suaves. Por ejemplo, se dirá: "¡Qué bien te deslizas sin golpearte!", "¡Esta colchoneta es suave, aquí podemos rodar!". Se buscará contrastar implícitamente con la idea de superficies duras, sin generar miedo, sino conciencia sobre cómo tocar y moverse de forma segura. Esta actividad transformará el aprendizaje de la autoprotección en una experiencia de movimiento divertida y significativa, ayudando a los niños y niñas a desarrollar una base sólida para reconocer y mitigar riesgos en su entorno.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

Secuencia y concentración, en esta oportunidad, los niños y niñas, realizarán una actividad diferente lo cual les permitirá mejorar su orientación entre otras cosas, además, iniciar a cantar y jugar rondas infantiles con orientación de la profesional en atención a la primera infancia dónde fortalecerán su lenguaje, secuencialmente, a cada niño tendrá papel el cual contendrá una imagen de, circulitos u otros a la cual aplicarán colbón y de manera secuencial sobre las líneas, pegaran papel crepe que antes han rasgado, dejando así la imagen bonita y mejorado aún más su concentración.

RECURSOS: **Humano, crepe, colbon**, túneles, colchonetas, imágenes.

FECHA: 26/08/2025	DOCENTE: Lira Ibarguen

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Al realizar las diferentes actividades del día, fue muy motivador acompañar a los niños y las niñas en su experimentación. Como profesional, me sentí muy feliz al ver la creatividad de los niños y las niñas al interactuar con pintura y crear arte con tubos de papel. los colores y las diferentes técnicas que implementaban contribuyeron a fortalecer el desarrollo artístico y comunicativo.

Por otra parte, en la literatura fue muy llamativo y emocionante ver como se van creando su propia historia partiendo de la imaginación al estar inmersos en las imágenes e historias

Con los niños y niñas cada día es un aprendizaje, escucharlos expresar nuevas palabras y autocuidarse es muy significativo, además que vayan comprendiendo que deben cuidar a sus amigos, me hace muy feliz porque con el paso de los días se evitan accidentes y sus días son más felices.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA
Jardín Infantil

Algunas manifestaciones del día de los niños y niñas en las diferentes experiencias.

Alan: "Mia un bebé, aaco Cola muuu" mostrando con sus dedos y manifestando con palabras lo observado.

Cristal: "La colita es mia es mia lactol" comenzó a cantar mientras observaba las imágenes.

Wendy: "un guau guau pope ache achi" mostrando el arte construido.

Logan: "un guau mia, mio, mio"

Bastante entretenida estuvo Hanna, sin permitir que sus amigos intervinieran en su lectura de imágenes.

FECHA: 27/08/2025	DOCENTE: Lina Ibargüen

REFLEXION PEDAGOGICA

Damos continuidad a las expresiones de los niños y las niñas, como profesional muy feliz verlos escuchar y provocar sonidos mientras exploraron las texturas de los elementos sensoriales, al escuchar explosión se reían e indicaban unos a otros lo que escuchaban con expresión corporal.

Es importante seguir realizando espacios que permitan fortalecer las habilidades de los niños y niñas, como profesional muy feliz de ver el avance positivo de los niños y niñas al explorar elementos y espacios corporales promoviendo el deporte y actividad física sana.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA
Jardín Infantil

Algunas manifestaciones de los niños y las niñas el dia de hoy

Bautian: "muy sonriente al escuchar que lo hacia muy bien" "¿chi pepe?"

Nahomi: "Pepe no colemos, no peamos aachamos achi" haciendo la demostración.

Charlotte: Con sonrisa y cara timida realizo la actividad de obstaculos.

Sharoll: "Pofe, la aca lola, la lechucha"; Proponiendo cantar una y otra vez

Dulce: "a colita, écita" quería solo cantar estas rondas varias veces.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 28 DE AGOSTO DE 2025	NIVEL: PARVULOS # 2
DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Desarrollar habilidades artísticas, imaginativas en los niños y niñas por medio de talleres artísticos utilizando sus dedos como medio de acción, además, fortalecer su motricidad mientras se divierten. Del mismo modo, crear espacios en donde los niños y niñas exploren su entorno a través de rincones manifestando sus ideas, intereses, intenciones y emociones.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la acogida a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de bebes, con los anteriores podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar y cantar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Para dar continuidad a la etapa de vinculación, se tendrá a bien **espacios lógicos,** para ello, la docente despeja el espacio del aula ubicando e espacios donde encuentran fichas niños y niñas, fichas de sensoriales y fichas tortugas transportadoras entre otras, para dar inicia a la experiencia invitando a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en el espacio de forma libre luego de que cada uno indique donde desea hacerse para estar en este espacio por grupos en tiempos estipulados, en cada uno logrando explorar todos los rincones permitiendo así un espacio de integración y fortalecimiento de su habilidad lógica.

TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA PROYECTO DE AULA FASE DE OBSERVACION:

Etapa de vinculación: La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a disfrutar de la experiencia pedagógica **muevo mi cuerpo,** pasando por turnos de uno en uno por la pista creada con aros, lazos y bloques para que sea atravesada realizando diferentes destrezas motoras como; saltos, puntillas, pie a pie, controlando el movimiento realizado y siguiendo la instrucción indicada, permitiendo al terminar el paso de cada uno por el espacio creado disfrutando de este de forma libre un tiempo, con el fin de potencializar el control corporal.

CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA TALLER:

es hora de **jugar y cantar,** para ello, los niños y las niñas moverán su cuerpo al ritmo de la conación soy una serpiente, de esta manera, el niño y la niña deberá esperar su turno para hacer parte de la serpiente a medida que se va cantando, además, deberán pasar bajo las piernas del participante estilo serpiente, además, se juega a "a la rueda rueda".

RECURSOS: Humano, vario, peluches, títeres, celofán, crepe, fichas.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: VIERNES 29 DE AGOSTO DE 2025	**NIVEL: PÁRVULOS # 2**

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

DÍA DIFERENTE" ABUELOS, SU CARIÑO ES UN TESORO"

INTENCIONALIDAD: Reconocer y agradecer el invaluable papel que desempeñan los abuelos en la familia y la sociedad promoviendo el respeto, la unidad familiar, y la conciencia sobre la importancia del cuidado y bienestar de los adultos mayores, de igual manera permitir que los niños y niñas expresen gratitud por el amor incondicional, sabiduría y enseñanzas que los abuelos transmiten a las nuevas generaciones fomentando la unión y el cariño entre ellos promoviendo relaciones intergeneracionales viendo a los abuelos como una fuente importante de valores, tradiciones y experiencias que enriquecen la vida de sus nietos y del entorno en general.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Todos los niños y niñas junto con las profesionales estarán caracterizados con elementos hechos en material reciclablehe alusivos a la película de Up enviándoles con anterioridadad la invitación para que participen de esta actividad, de igual manera se le pedirá a cada niño que traigan una fotografía con sus abuelos ya que serán parte de la ambientación inicial. Por último, se les enviará previamente una invitación para que asistan los abuelos del jardín y así puedan compartir con los niños un día lleno de magia y agradecimiento.

ACOGIDA: Para dar inicio a la gran celebración del día de los abuelos los niños y niñas de cada uno de los niveles, encontraran a la entrada del jardín diferentes stands con galería de imágenes que se les pedirá con anterioridad de los niños y las niñas con sus abuelos, de igual manera el espacio estará ambientado teniendo en cuenta la película de "Up una aventura de altura" con abuelos y muchos globos hechos en papel iris de colores, donde se tomará un registro visual de la experiencia. Se generará un espacio de bienvenida alegre, con música relacionada con los abuelos y con la película nombrada anteriormente, cabe aclarar que este espacio estará acompañado por las docentes y auxiliares que se encuentren en puerta las cuales realizaran una bienvenida alegre a los niños y niñas.

ACTIVIDAD PEDAGOGICA: Se iniciará la experiencia con los niños y niñas en cada uno de sus niveles donde embellecerán una imagen de abuelo y abuela que estará en tamaño de pliego en cada aula, esto lo harán con el material que cada uno disponga en sus salones teniendo en cuenta las necesidades y gustos de cada niño en su nivel. Después de ello la auxiliar pedagógica Sandra Sánchez junto con una profesional del nivel de caminadores 1 recibirán a los abuelos anteriormente invitados para que pasen una mañana llena de mucha alegría y diversión, en donde al llegar se les recibirá con un ambiente alegre y se les entregara una insignia en forma de agradecimiento por tan bonita labor como lo es ser un abuelo (a y así mismo estén con disposición de participar de cada actividad preparada con los niños y niñas.

MATERNAL - CAMINADORES 1,2 Y 3

DESFILE DE DISFRACES: 10:00am Luego de que cada nivel allá realizado la actividad inicial dentro de sus aulas se dará paso a el desfile en el pasillo de la pérgola empezando por los niveles de maternal y caminadores en donde cada niño y niña lucirá los elementos con los que vienen alusivos a la película de Up, este espacio estará ambientado con música alegre y muchas tiras de colores.

JUEGOS TRADICIONALES CON LOS ABUELOS: 10:30 AM Después de realizar el desfile se dirigirán a un espacio delimitado con banderines o globos hechos en papel iris de colores en la zona verde del jardín para compartir con los abuelos juegos como rana, tiro al blanco y piscina de pelotas. Cada espacio estará acompañado por una profesional a cargo

PARVULOS-PREJARDINES:

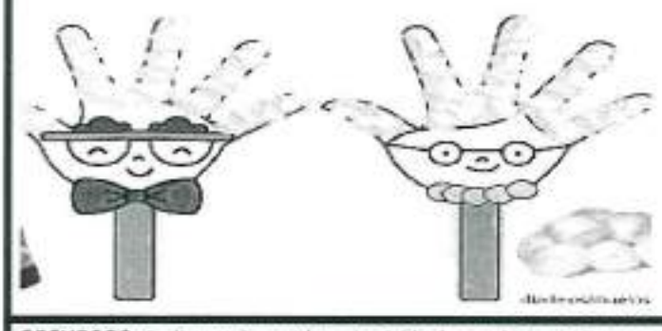
DESFILE DE DISFRACES: 10:10am Luego de que estos niveles allá realizados la actividad inicial dentro de sus aulas desfilaran en el pasillo de la pérgola donde cada niño y niña lucirá los elementos con los que vienen alusivos a la película de Up, este espacio seguirá ambientado con música alegre y muchas tiras de colores.

JUEGOS TRADICIONALES CON LOS ABUELOS: Después de realizar el desfile se dirigirán a cada uno de los espacios que estarán en la zona verde del jardín para compartir con los abuelos juegos como rana, tiro al blanco, aro rueda, canicas o encostalados, cada uno de los niveles tendrán los 4 espacio para que puedan compartir un rato agradable con los abuelos invitados (en caso de que el clima no nos favorezca se adecuaran los espacios de las aulas y pasillos para realizar estas actividades)

BAILE CON LOS ABUELOS: 11:00 AM después de que cada uno de los niños, niñas y abuelos invitados de los distintos niveles hayan participado de las actividades anteriormente mencionados, los abuelos participarán de un momento de baile divertido junto con los niños y profesionales para ello se reunirán todos los niveles en la zona verde y con ayuda del parlante y micrófono se animaran para que bailen diversos géneros.

Después de haber participado en cada una de las actividades propuestas se despedirá a los abuelos con un gran aplauso y diploma en agradecimiento por la participación y por ser el pilar de cada una de las familias.

ACTIVIDAD ARTÍSTICA: Para finalizar el día ya en cada una de las aulas se les abra pasado con anterioridad el molde de una manualidad alusiva a los abuelos para que cada niño y niña la embellezca a gusto con el material que cada profesional disponga en su aula y está a su vez sea llevada a casa para ser entregada a los abuelos de cada uno.





RECURSOS: 5 pliegos de cartón paja, 3 block papel iris, 6 pliegos cartulina de colores fluorescente, 5 barras de silicona, vinilos de diferentes colores, papel crepe, pegamento, tapas, bolas de algodón de colores, Parlante, música, rollo papel Kraft, cinta, video vin, imágenes, cajas de cartón, tizas, aros, chelines, lana o nailon.

FECHA: 28/08/2025	DOCENTE: Lina Ibargüen

REFLEXION PEDAGOGICA

Siguiendo con las actividades pedagogicas, los niños y las niñas disfrutaron de los diferentes espacios que se establecieron en donde dejaron volar su imaginación y creatividad por medio de la construcción; como profesional, muy feliz el ver el avance motriz de los niños y la fluidez verbal a manifestar sus gustos y lo construido, lo anteños, es el espacio que tienen para ser libres sin tener que seguir una linea de indicaciones, eso los hace más autónomos y seguros en el entorno en el que se desenvuelven diariamente. Mover su cuerpo hace que fortalezcan cada vez más su fuerza y orientación muy feliz de hacer parte del proceso.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Algunas manifestaciones de los niños y las niñas en las experiencias.

Nahomi: "Yo puedo pepe, mia" mientras superaba obstáculos

Celeste: "Wendy mia, vamos," motivando a trabajar en equipo.

Jogan: Agarro de la mano a Sharoll y juntos, comenzaron a construir variedad de figuras que entre ellos dialogaban.

Bastian: Saltó una y otra vez mostrando fuerza y coordinación al superar obstáculos.

Dulce: Solo se detuvo a interactuar con elementos de color rojo, en ocasiones con ayuda de la profesional, lograba relacionar otros colores

FECHA: 29/08/2025	DOCENTE: Jina Ibargüen

REFLEXION PEDAGOGICA

Terminamos el mes con una experiencia maravillosa para los niño, niñas, docentes y algunos abuelos participantes de la experiencia como profesional, muy feliz de ver las sonrisas de los niños y las niñas al observar a los abuelos que, aunque no eran los suyos querían realizar actividades con ellos. Por otro lado, el estar al aire libre les permitió correr, cantar y sentirse libres al interactuar con sus amigos y niños de otros salones, así fueron adquiriendo conductas, nuevas expresiones verbales mientras se divirtieron.

Vale la pena cada espacio que resulte ser significativo para los niños y las niñas.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA
Jardín Infantil

Se resaltan algunas manifestaciones de los niños y las niñas en el día de hoy.

Hanna: "papa mia, mi mamá" mostrando su traje de abuelita.

Nahomi: "Aquí, Sharoll mia," indicando a su amigo donde colocar el papel al decorar la imagen de abuelito.

Wendy: Estuvo muy Sentimental luego de despedirse de su abuelita pero, se tranquilizó al tiempo con motivación de sus amigos al ritmo de la música.

Sharoll: disfrutó el espacio en la zona verde moviendo su cuerpo y participando de cada actividad ayudando a su vez a orientar a sus amigos.

Jogan: Movió su cuerpo con mucha energía es escuchar música y agarro a su amigo /